

LA PHOTO POUR RESPIRER



© Frantisek Zvardon

Photographe d'origine tchèque installé à Strasbourg depuis plus de 30 ans, **Frantisek Zvardon** parcourt l'Alsace et le monde. Après avoir suivi les cours de la Grande École de photographie et de philosophie à Brno et Prague, il s'est consacré à l'art de la photographie. Grand voyageur, reporter et illustrateur, il travaille avec de nombreux magazines et éditeurs du monde entier. Pour ses images, il a obtenu plusieurs prix internationaux et il a illustré plus d'une trentaine de livres.

Après cette saison flamboyante de couleurs qu'est l'automne, le contraste est frappant avec ce paysage de début d'hiver où la seule couleur grise est pénétrée de tristesse, la lumière est faible et s'éteint comme couleur de cendre. Mais c'est dans le procédé interne de la nature que réside le paradoxe, dans cette fin sont tissés la renaissance et le renouveau, la résurrection de la vie. La fin de chaque saison annonce la naissance d'une autre. Nous faisons une pause, une trêve hivernale pour laisser respirer, germer, s'enraciner, pousser sous la couche nivale, notre âme nouvelle.

Betty Lemmel, Saverne

Dans ce joli paysage hivernal, la neige enveloppe cette campagne d'un léger manteau blanc, le givre raidit les herbes, les sarments, les arbres, et fait frissonner le monde animal, le soleil essaie de réchauffer et d'illuminer tout ce petit monde... C'est l'hiver qui commence et nous apporte ces paysages de douceurs, d'apaisements dont nous avons tant besoin !

Anneliese Bernard, Duntzenheim