



Enseignement religieux  
protestant  
en Alsace-Moselle

Programmes de culture religieuse

Revus 2010

école élémentaire  
collège  
lycée

*« Ces promesses et cet avenir tiennent essentiellement dans la nécessité d'offrir à notre jeunesse scolarisée une culture religieuse forte, décomplexée et critique, susceptible de faire face aux défis de la vie, tant personnelle que sociale, d'aujourd'hui et de demain. Pour cela, la perspective protestante, moins étroitement liée que d'autres à la participation à la vie d'une institution (Eglise) particulière, offre des possibilités de liberté, d'approfondissements et de rencontres, particulièrement féconds.*

*Il ne s'agit pas, en effet, d'introduire dans un catéchisme ni de conduire à des pratiques étroitement encadrées, mais d'ouvrir à une véritable culture du fait et de la vie religieux. Bien sûr, ceux-ci n'existent jamais à l'état pur, dans l'absolu, mais se trouvent enracinés dans une culture et dans des formes particulières, en l'occurrence celles de la Bible et du christianisme, interprétés par la Réforme protestante. »*

Jean-Paul HUMBERT  
Président du Conseil Synodal de l'ERAL

Jean-François COLLANGE  
Président du Directoire de l'ECAAL

(Extrait de l'avant-propos des *Programmes de culture religieuse* adopté en 2003)

## L'enseignement religieux à l'école publique

Pour les responsables des Églises protestantes en Alsace-Lorraine, l'enseignement religieux à l'école publique constitue, dans le cadre du statut local, une chance que chaque génération peut se réapproprier. Même s'il fait figure d'exception en France, à l'échelle européenne un enseignement de ce type serait plutôt la règle, avec des nuances très nombreuses, façonnées en fonction du paysage religieux, des relations État-Églises, de la culture scolaire nationale et des héritages confessionnels particuliers.

### Laïcité et statut local

L'enseignement religieux protestant en Alsace et en Moselle se fixe comme objectif de contribuer à l'éducation et à la formation de citoyens libres et responsables, dans une société démocratique, par la transmission d'une culture religieuse enracinée dans le protestantisme et ouverte au pluralisme confessionnel et religieux.

D'autres que nous plaident aujourd'hui pour une "laïcité d'intelligence" et invitent à dépasser une "laïcité d'incompétence". Force est de constater que beaucoup de jeunes, qu'ils soient sans religion, ou catholiques, protestants, juifs, musulmans, ou encore qu'ils appartiennent à une autre minorité, grandissent sans références religieuses solides et structurées.

L'école ne peut à cet égard compenser la faiblesse de la transmission familiale, mais elle doit prendre sa part de la tâche, grâce à la prise en compte du fait religieux dans plusieurs disciplines. Elle y contribue également dans le cadre du statut scolaire particulier par l'enseignement religieux dispensé à raison d'une heure hebdomadaire du Cours Préparatoire à la Terminale, pour les élèves dont les familles le souhaitent.

Cet enseignement est parfaitement compatible avec le principe de laïcité, à condition de ne pas interpréter ce dernier dans le sens d'une privatisation radicale de l'identité religieuse<sup>2</sup>. La laïcité est un bien commun qui permet une coexistence pacifiée des différentes traditions religieuses présentes dans notre pays et dans nos régions.

L'école se transforme. Il en est de même de l'enseignement religieux. Si le cadre légal évolue sans doute trop lentement, les relations maître-élèves, les contenus, les pédagogies changent inévitablement. Y a-t-il jamais eu un consensus social sur les finalités de ces cours de religion ? Si oui, force est de reconnaître aujourd'hui que les bouleversements culturels, religieux, pédagogiques nous obligent à des réflexions incessantes et des redéfinitions périodiques. Le processus dans lequel nous sommes engagés en constitue une étape.

L'enseignement religieux protestant ne donne plus lieu à un catéchisme, ou à une initiation aux pratiques religieuses. Ces cours ne sont pas pour autant coupés des communautés religieuses. Ce sont bien les autorités religieuses des cultes reconnus qui, en Alsace-Moselle agissent comme partenaires de l'Etat. Les enseignants de religion, les catéchètes ou les ministres du culte sont proposés à la nomination par les autorités religieuses. De même, la définition des contenus enseignés relève de leur compétence d'après les règlements toujours en vigueur.

### Qu'est-ce qu'un enseignement religieux dont l'objectif prioritaire est la « culture religieuse » ?

Un enseignement de culture religieuse, respectant l'esprit confessionnel du statut, mais ne se bornant pas à ses limites, nous semble aujourd'hui la proposition la mieux adaptée aux besoins des élèves (des familles), des équipes enseignantes et des Églises. Les enseignants proposent une éducation de l'être humain y compris dans sa dimension spirituelle et religieuse. Ils vont au-delà d'une histoire comparée des religions, d'un effort de transmission de valeurs, ou d'une réflexion sur la citoyenneté et les règles de vie, trois dimensions qui demeurent cependant constamment présentes.

Dans l'enseignement en général, les faits religieux peuvent être abordés comme parties constitutives de la culture commune. Il s'agit alors d'apprendre des connaissances sur les religions [*learning about religion*], par l'intermédiaire d'un enseignant d'histoire, de français, ou d'une autre discipline, qui identifie le lieu d'où il parle,

mais qui reste neutre. L'approche des faits religieux en général se préoccupe surtout des époques fondatrices et ne peut, faute de place dans les programmes, se consacrer à l'actualité de ces religions.

Dans l'enseignement religieux, l'élève peut appréhender des éléments d'une tradition religieuse qui se déclare ouverte sur le pluralisme et en dialogue avec les autres religions, par l'intermédiaire d'un enseignant qui s'inscrit dans cette tradition [*learning from religion*]. Promouvoir une « culture religieuse » signifie rejoindre l'enfant et l'adolescent dans son vécu personnel et social, afin d'ouvrir un lieu de parole et une possibilité de motivation des élèves. Il s'agit d'aller plus loin qu'une présentation uniquement rationnelle de la religion et de :

- permettre la prise en compte des questions existentielles des élèves
- mettre patiemment à jour les traces religieuses présentes dans les cultures
- tenir compte de leur influence jusqu'à nos jours dans les choix que des personnes vivantes sont amenées à faire.

Dans le texte préparatoire à l'assemblée commune ECAAL-ERAL de novembre 1999, la culture religieuse était définie ainsi : "Un tel enseignement se distingue aussi bien de la catéchèse paroissiale (éveil à la foi) que d'un simple enseignement historique. Il est dispensé en dialogue avec d'autres enseignants et disciplines, par un maître qui transmet à la fois un savoir et s'exprime comme un témoin, mais sans prosélytisme et dans le respect de la diversité des croyances.

Parler de culture religieuse, c'est inscrire la religion dans le tissu d'autres matières enseignées. C'est faire place à la Bible et à son influence sur l'art, la littérature et l'histoire. C'est proposer des méthodes de lecture plurielles. C'est établir un lien entre la religion (comprise comme transcendance) et un certain nombre de valeurs. C'est donner de l'espace pour la pluralité des religions."

### **Les grandes lignes des contenus enseignés**

En quoi consiste cet enseignement de culture religieuse ?

- une première initiation à la Bible, à ses principaux personnages et ses grands récits, puis au contexte dans lequel ces textes sont nés
- une découverte des règles de vie portées par la tradition judéo-chrétienne
- une découverte des figures marquantes de l'histoire du christianisme
- une découverte des autres religions
- une réflexion sur les valeurs
- une réflexion sur les questions existentielles

L'enfant et l'adolescent ont besoin de découvrir leurs racines et de se forger une identité. A partir des histoires bibliques, il s'agit d'élargir progressivement le champ des connaissances et des compétences des élèves. La formation au jugement critique est également un objectif central. En résumé, l'enseignement religieux doit permettre aux enfants de prendre conscience des repères essentiels de leur environnement culturel et religieux, de les comprendre et de les interpréter librement. Les questions de sens et les questions éthiques font partie intégrante des contenus et sont abordées dans un esprit de tolérance et de respect des opinions de chacun.

Un enseignement de culture religieuse, respectueux du caractère confessionnel du statut scolaire nous semble donc parfaitement possible. En raison du cadre général de l'école publique et de la diversité des motivations des élèves, il nous apparaît juste de favoriser une démarche de culture religieuse dans le cadre scolaire et de proposer des démarches catéchétiques basées sur l'adhésion volontaire dans le cadre ecclésial. L'enseignement religieux scolaire proposé dans cet esprit par les Eglises protestantes est ouvert, par principe, à tous les élèves qui en feront la demande.

Les comités directeurs

des Eglises Réformée et de la Confession d'Augsbourg d'Alsace-Lorraine

## Ecole élémentaire

Quatre entrées sont présentes :

1. *L'aspect visible du religieux – la dominante culturelle*
2. *Les récits bibliques – la dominante biblique*
3. *Les autres religions – la dominante inter-religieuse*
4. *La vie des élèves – la dominante existentielle et éthique*

### Cycle II : CP-CE1 Objectifs généraux

#### **Dominante culturelle :**

En découvrant le monde, l'enfant prend conscience qu'il existe des phénomènes ayant trait à la religion : des histoires qui parlent de Dieu, des lieux comme les églises, d'autres lieux de culte, les fêtes et les traditions. L'enfant apprend à nommer et à décrire ces réalités présentes dans son environnement socioculturel. Il découvre par des récits, des chansons, des images que l'on peut parler de Dieu et de Jésus. Il prend conscience de certaines différences : parmi ses camarades, dans sa famille, il existe des catholiques, des protestants, des musulmans, des juifs, des personnes sans religion.

#### **Dominante biblique :**

Le maître raconte des histoires tirées de la Bible et introduit les connaissances contextuelles nécessaires pour leur compréhension. L'élève découvre des personnages, il raconte à son tour leurs aventures, leurs rencontres, il mémorise des paroles. Il apprend à illustrer ces récits par ses propres dessins, il met en scène certaines des situations racontées. Le choix de textes privilégie les récits fondateurs des deux Testaments.

#### **Dominante interconfessionnelle et inter-religieuse**

L'élève prend conscience qu'il existe plusieurs religions. Certaines différences deviennent intelligibles à des moments particuliers du calendrier des fêtes religieuses. Il apprend que sa famille s'inscrit plus ou moins dans une tradition confessionnelle. Il apprend à respecter les autres formes de croyance et de non-croyance.

#### **Dominante existentielle et éthique :**

L'élève découvre à travers des personnages quelques questions existentielles autour des étapes de la vie : naître, grandir, partir, changer d'attitude. Il peut nommer des expériences humaines fondamentales : être heureux ou triste, confiant ou inquiet, se sentir accepté ou rejeté. Il apprend à en parler avec ses camarades, à écouter les autres.

L'enfant découvre les règles de vie portées par la tradition judéo-chrétienne : le respect de la création, l'amour du prochain, la solidarité avec celui qui souffre, le respect de celui qui est différent. Il apprend à vivre avec ses camarades du cours d'enseignement religieux qui ne sont pas les mêmes que ses camarades de classe.

### Cycle III : CE2, CM1, CM2 Objectifs généraux

#### **Dominante culturelle :**

L'élève apprend à identifier et à situer les repères essentiels de la culture judéo-chrétienne. Les personnages majeurs de la Bible et quelques personnages de l'histoire chrétienne sont présentés. Le contexte historique et culturel des récits bibliques abordés est explicité et mis en relation avec d'autres événements historiques. Des clés de lecture sont proposées pour comprendre les traditions et les fêtes, interpréter des œuvres d'art. Des biographies de grands personnages historiques sont étudiées.

#### **Dominante biblique :**

L'élève élargit progressivement son champ de connaissances bibliques en découvrant les récits et les personnages majeurs des deux Testaments. La trame narrative est conservée. Les récits sont placés dans leur contexte d'origine. Une actualisation peut être proposée, avec des prolongements vers les autres dominantes. L'élève repère les

grandes étapes de l'histoire d'Israël et quelques formes d'organisation sociale et politique. Dans le Nouveau Testament, il découvre les grands traits d'au moins un Evangile. Les histoires sont toujours racontées, mais aussi lues à partir de supports diversifiés, et retravaillées avec des méthodes variées.

#### **Dominante interconfessionnelle et inter-religieuse :**

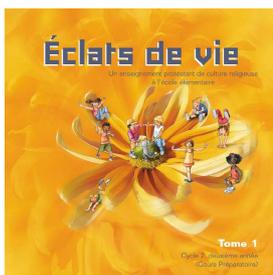
L'enfant rencontre des différences religieuses, dans le groupe de ses camarades, dans son environnement proche, à travers les médias. Il apprend à identifier et à comparer les trois religions monothéistes. Il découvre leurs origines, les grands principes et les éléments qui structurent la foi des croyants. Cette meilleure connaissance des traditions favorisera au sein de la classe et de l'école le respect des autres croyances et des non-croyants.

#### **Dominante existentielle et éthique :**

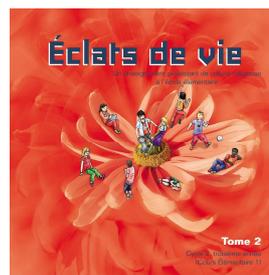
Les questions de sens naissent des expériences vécues par les élèves, de la lecture de textes divers, des contes, des albums de situation suivis de moments de débat. Des réponses sont proposées par le maître, dans le fil des traditions bibliques et humanistes, avec le souci de respecter la pluralité des opinions. Elles permettent aux élèves de réfléchir à leur propre situation, à leurs propres choix. Ce travail contribue aux processus d'identification de l'enfant et au développement de sa réflexion critique.

L'enfant découvre que les traditions religieuses sont porteuses de règles de vie et de valeurs. Il n'apprend pas seulement à les connaître objectivement, mais à réfléchir à leur application, à travers un dialogue avec ses camarades.

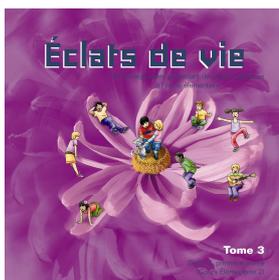
#### **Contenus et programmes : La collection *Eclats de vie***



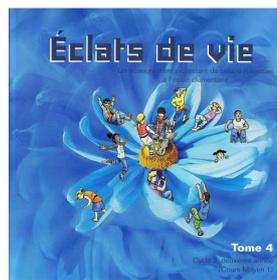
Eclats de vie  
Naître, vivre et grandir  
Une lumière en hiver  
Jésus dans son pays  
Tristesse et joie  
Autour de Pâques  
Le bon berger  
Vivre avec les autres



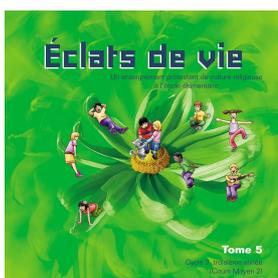
Mille et une question  
Autres religions, autres fêtes  
Noël et ses traditions  
Jésus enseigne au bord du lac  
Quand les croyants prient  
Peur et confiance  
Un évangile raconte Pâques  
Abraham, le nomade  
Vivre ensemble nos différences



L'amitié  
Religions et lieux de prière  
Noël  
Leur vie a changé  
Ruth, l'étrangère  
Pâques  
Jacob, de pierre en pierre  
Violence et réconciliation



Enfants au temps de Jésus  
Trois religions, trois livres  
Noëls d'ailleurs  
Moïse, les chemins de la liberté  
Pâques, regards d'artistes  
Jérémie, des gestes qui parlent  
Partage et solidarité



Esther sauve son peuple  
David, l'homme aux multiples visages  
Le Noël des artistes  
Ils vivent leur religion  
Les derniers jours de Jésus  
Les premiers chrétiens  
Des témoins de la foi

# Collège

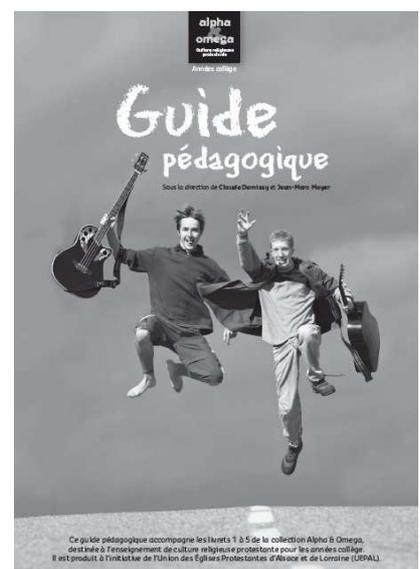
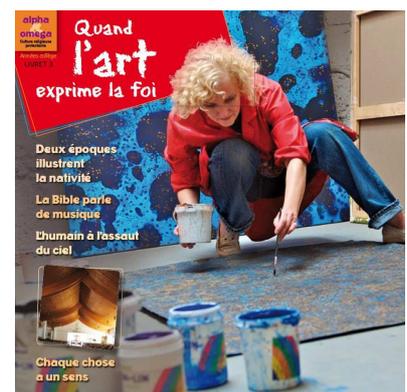
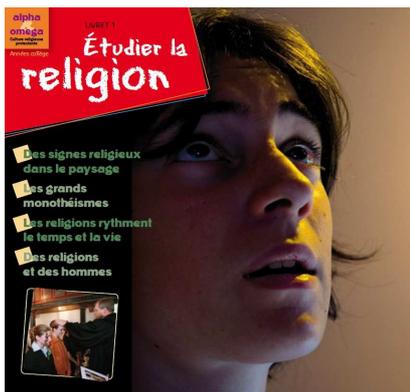
Ce programme repose sur un principe et un pari. La culture religieuse ne se résume pas à l'histoire. Certes, l'approche historique des textes bibliques, l'histoire du christianisme et l'histoire des religions font partie intégrante de ce programme. Mais nous proposons d'aller plus loin et de chercher une plus grande diversité. Prendre en compte l'actualité des religions et remonter aux textes-source, tenir compte des arts, donner une place aux questions éthiques et existentielles. Tout ceci relève d'une culture religieuse enracinée dans le protestantisme.

Le pari de ce programme est celui de l'interdisciplinarité. L'enseignant fera appel à des méthodes variées, que les élèves rencontrent habituellement dans un cadre disciplinaire particulier. C'est dire que l'enseignement religieux n'est pas cantonné dans une place à part au sein du cursus des collèges et que chaque enseignant placera les accents forts en fonction du contexte dans lequel se situe son enseignement. Ces programmes tiennent compte des programmes actuellement en vigueur en histoire-géographie, en Français, et dans les autres disciplines. La matière présentée chaque année pour chacun des six axes de travail pourra être répartie sur six à huit séances.

\*\*\*\*\*

## Classes de sixième et cinquième

### Programmes et contenus : *la collection Alpha et Omega*



*Livrets 6 à 10, parution printemps 2012*

## Classe de quatrième

### Premier axe de travail : l'histoire de la Réforme

- Les précurseurs - Les causes de la Réforme - L'action des Réformateurs (Luther, Calvin, Zwingli)
- Les dissidences religieuses - La question de la violence- La Contre-Réforme
- Les protestantismes, du concile de Trente au siècle des Lumières

### Second axe : les doctrines s'expriment dans les arts

(cf Arts plastiques et musique)

#### L'utilisation de l'image

- L'image catéchétique ou didactique : représentations montrant plusieurs scènes, les calvaires avec toute la vie du Christ; tableaux représentant plusieurs épisodes de la Bible, illustrations de notions (les dix commandements etc.)
- L'image polémique : les caricatures de l'époque de la Réforme et autres images polémiques
- L'image religieuse actuelle
- L'image utilisée par des groupes sectaires

### Éléments de doctrine dans la musique religieuse

- Les textes des chants - Utilisation de thèmes musicaux en fonction de préoccupations doctrinales

### Troisième axe : les religions face au monde moderne (cf Histoire-Géographie)

#### Le christianisme face à la révolution industrielle

- Les nouvelles questions- Un exemple de mouvement religieux né au XIX<sup>ème</sup> siècle : l'Armée du Salut
- Un exemple de mission protestante au XIX<sup>ème</sup> siècle : la Nouvelle-Calédonie et l'action de Maurice Leenhardt

#### Le judaïsme face au monde moderne

- Sépharades et ashkénazes - Les richesses culturelles du judaïsme
- Aperçu sur l'histoire du judaïsme en Alsace

#### L'islam face au monde moderne

- Islam sunnite, islam chiite - Diversité du monde musulman - Les musulmans en Alsace-Moselle aujourd'hui

### Montée de la sécularisation en Europe

### Quatrième axe: Le religieux dans la littérature (cf Français)

#### Étude de quelques œuvres littéraires

*Ici, on proposera une sélection de textes littéraires traitant de questions religieuses, adaptés à la jeunesse et tenant compte de la diversité culturelle.*

#### Cinquième axe : éthique

- L'origine et l'actualité des Droits de l'Homme
- Les libertés et les droits
- Le respect de soi et le respect de l'autre
- Les principes qui fondent le respect
- Le Sermon sur la Montagne

#### Sixième axe : biographies

- Jean Frédéric Oberlin - Suzanne de Dietrich

## Classe de troisième

### Premier axe : questions d'actualité

- L'immigration - Les sectes et les mouvements religieux minoritaires - La pauvreté en France et dans le monde

### Deuxième axe : lecture de textes et questions d'interprétation (cf Français)

- Lecture de la Bible - Lecture personnelle et lecture en groupe - Lecture naïve et lecture informée  
- Lecture de textes synoptiques : le contexte de la rédaction - Des méthodes de lecture  
- Lecture critique de textes religieux : quels enjeux ? - Excursus : Jésus au cinéma : un exemple

### Troisième axe : l'art expression de la foi (Arts plastiques et Musique)

- Lien entre le visible et la doctrine religieuse - Signification des œuvres d'art et des gestes liturgiques  
- Aménagement de l'espace et pratiques rituelles - Rapport entre les religions et l'art  
- Interdiction des images, réalisations artistiques comme expression de la foi  
- Quelques œuvres musicales religieuses majeures.

### Quatrième axe: Les religions dans le monde (cf Histoire-Géo)

- Les Eglises dans les pays en voie de développement - Les croyants face aux totalitarismes - Foi et intégrisme

### Cinquième axe : éthique

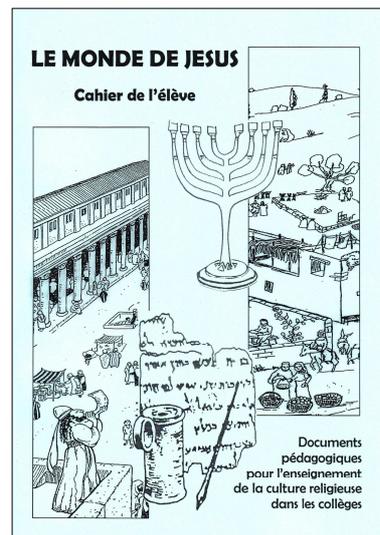
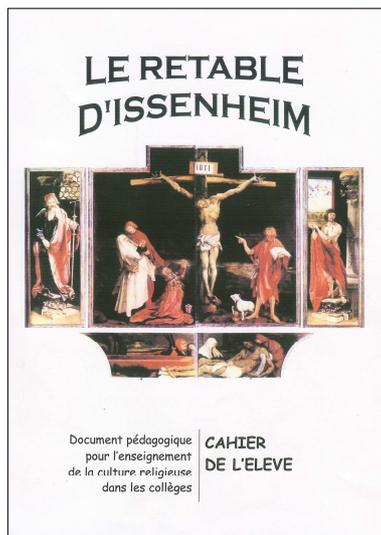
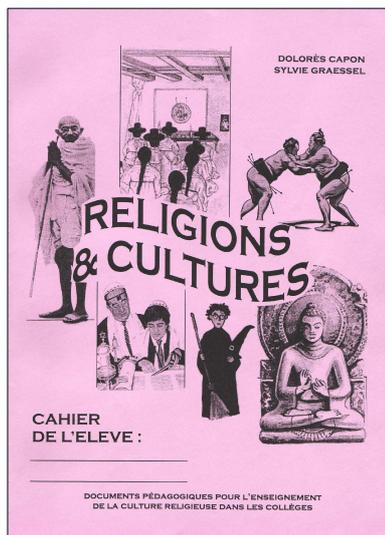
- Le racisme : Un exemple de racisme : l'antisémitisme - La shoah - Visite d'un lieu de mémoire  
- La justice : Fonctionnement des institutions judiciaires, les différents sens de la notion de justice  
- Les relations amoureuses - Les différentes formes de dépendance

### Sixième axe : biographies

Albert Schweitzer

Des Organisations non gouvernementales

### Exemples d'outils disponibles :



# Enseignement religieux protestant

## Enseignement religieux interconfessionnel

### Éveil culturel et religieux dans les lycées

*Dans les lycées, l'enseignement religieux est confronté à une grande diversité de situations. Si la visée générale est partagée par tous, le cadre de l'enseignement et des autres actions éducatives peut changer en fonction, notamment, de l'insertion des enseignants dans l'établissement. Des méthodes variées sont utilisées : exposés, cours magistraux, intervention de témoins, visites de lieux, des musées, participation à des lieux d'accueil et d'écoute des élèves.*

#### Les programmes :

#### Classe de seconde

#### Religions et identité personnelle

##### Objectif général :

Les élèves apprendront à :

- prendre la parole de manière argumentée
- interroger leurs représentations
- travailler les notions d'identité et d'altérité
- se confronter à des textes issus de différentes traditions religieuses, afin d'en dégager un sens pour aujourd'hui

##### Chapitres :

Introduction : l'enseignement religieux au lycée : objectifs, moyens, méthodes  
(1 leçon)

#### 1. A la rencontre de l'autre (1<sup>er</sup> trimestre)

- Écoute, confiance, respect - Ma classe, mes copains, la vie en groupe
- Les relations familiales (à partir de textes de chansons)
- L'amitié, l'amour, les relations amoureuses - Féminin/masculin
- « Tu aimeras ton prochain comme toi-même »

#### 2. Se connaître (2<sup>ème</sup> trimestre)

- « Créé à l'image de Dieu » - Je suis un être parlant (la Tour de Babel)
- « Des projets plein la tête » - Mon corps - La sexualité - La notion de respect - Etre libre

#### 3. A la recherche du sens (3<sup>ème</sup> trimestre)

- La quête du bonheur (à partir de contes) - La santé et la maladie
- La souffrance et la mort (faire référence à la Passion du Christ) - Dieu est-il juste ? (Job)
- Des cas-limite : où commence et où s'arrête la vie ?
- Réussir ses choix – réussir sa vie – réussir dans la vie (comment surmonter les échecs ?)
- Les conduites addictives (alcoolisme, consommation de drogues, etc.)
- Des valeurs qui construisent

# Classe de première

## Religions et sociétés

### Objectif général :

Les élèves s'interrogent sur les phénomènes religieux dont ils entendent parler et sur leur propre identité religieuse. Ils découvrent également qu'il est nécessaire de posséder certaines clés de lecture et l'accès à des connaissances pour comprendre les religions, leur histoire et leur rôle aujourd'hui. Pour déchiffrer le patrimoine historique, artistique et littéraire, il est indispensable de savoir comment accéder aux sources, aux textes de référence, aux événements fondateurs.

L'objectif de cette année sera donc de permettre aux élèves

- de savoir où chercher les connaissances sur les religions
- d'appréhender de manière critique les divers phénomènes religieux et leur propre tradition
- d'élaborer un questionnement personnel informé, dans le respect du pluralisme

### Chapitres :

Introduction

#### 1. Qu'est-ce qui oriente, donne sens à la vie ? (1 leçon)

#### 2. Qu'est-ce qu'un fait religieux ? (2 leçons)

- Partir à la découverte des éléments religieux présents dans notre environnement
- Les rattacher à une culture, à une tradition
- Repérer la multiplicité des références religieuses dans les noms, les expressions, les références littéraires, la peinture, la sculpture, l'architecture, la musique
- Repérer les difficultés posées par certains exemples (s'agit-il de religion, de culture ou d'autre chose : idéologie, aliénation, secte)

### Panorama des religions

#### 3. Le christianisme (6 leçons)

- Le catholicisme : grands principes, une personne : le Pape Jean Paul II, une fête : Noël, (permet aussi de parler de Marie), un rite : le baptême
- Le protestantisme : grands principes, une personne : Martin Luther King, une fête : Vendredi-Saint et Pâques, un rite : la Sainte Cène
- L'orthodoxie : grands principes, une personne : un patriarche du 20<sup>ème</sup> siècle, des particularités au niveau des fêtes : Noël, Pâques, la Transfiguration, un rite : la place de la liturgie
- Le dialogue œcuménique

#### 4. Le judaïsme (4 leçons)

- Les sources (Torah, Talmud), les croyances, la vie quotidienne, les étapes de la vie, les fêtes
- Les juifs en France, les juifs en Alsace
- L'antisémitisme, ses racines religieuses - La politique d'extermination des juifs au XX<sup>ème</sup> siècle
- Actualité : les relations judéo-chrétiennes et israélo-arabes
- Un personnage : Élie Wiesel

#### 5. L'islam (4 leçons)

- Les cinq piliers de la foi - Lien entre foi et pratique en islam - Les étapes de la vie du croyant
- Unité et diversité de l'islam
- Le Coran et la Bible : inspiration, exégèse, lecture critique
- L'islam et la modernité
- Islam et foi chrétienne : comment les uns voient les autres, l'héritage culturel commun, les divergences
- Un personnage : Averroès

## **6. Le bouddhisme** (3 leçons)

- La vie du Bouddha - Les doctrines et l'évolution du bouddhisme
- La vie du bouddhiste
- Bouddhisme et christianisme

## **La laïcité, la sécularisation et la place des religions dans la société**

## **7. La laïcité : histoire et actualité** (3 leçons)

- Nous sommes tous laïques !
- La séparation des Eglises et de l'Etat
- Petit condensé d'histoire de la laïcité en France
- Les relations Eglises-Etat en Alsace et en Moselle
- Protestantisme et laïcité
- Laïcité et citoyenneté en Europe

## **8. La sécularisation et les recompositions du religieux** (1 leçon)

## **9. Les nouvelles religiosités et le phénomène sectaire** (1 leçon)

## **10. Religions et science** (2 leçons)

## **11. Qu'est-ce qu'une religion ?** (2 leçons)

En fin de parcours : définir la religion, définir « ma religion » et celle des autres (en mentionnant également l'agnosticisme, l'athéisme, etc.)

### **Options :**

Thème « Religions et livre »

Des développements sur les sectes (en fonction de l'actualité)

Les phénomènes irrationnels (en fonction de l'intérêt des élèves)

D'autres religions du monde

## **Classe de Terminale**

### **Les défis de notre temps**

#### **Objectif général :**

En Terminale, les lycéens se trouvent confrontés à des choix concernant leur orientation, des choix qui engagent leur avenir. Ils découvrent souvent le questionnement philosophique. C'est aussi l'année de l'accès à la majorité civile.

L'objectif de cette année est de permettre aux jeunes d'échanger leurs idées et leurs convictions, d'approfondir la réflexion critique sur les questions éthiques et les autres problèmes majeurs de l'époque, à la lumière de ce que disent aujourd'hui les traditions religieuses. Des convictions fondées et argumentées, des valeurs identifiées, des exemples concrets étudiés de près leur permettront à leur tour de s'engager de manière responsable et solidaire dans le monde.

#### **Chapitres :**

### **1. Les questions éthiques** (1<sup>er</sup> trimestre)

- Les limites du vivant - Les manipulations génétiques
- Diagnostics anténataux et procréation médicalement assistée
- Accompagnement des mourants et euthanasie
- Statut du corps humain

## **2. Quel avenir pour notre monde ? Le rôle des Eglises (2<sup>ème</sup> trimestre)**

- Les relations Nord-Sud : Une organisation : le DEFAP ou la CEVAA
- Sous-développement et faim dans le monde : Une organisation : le CCFD
- Les problèmes écologiques majeurs : Une organisation : Alsace-Nature
- L'étranger et l'éthique de l'accueil, la rencontre des cultures : Une organisation : la CIMADE
- La grande pauvreté en France : Une organisation : l'Entraide Protestante
- Le respect des Droits de l'Homme : Une organisation : l'ACAT ou Amnesty International

## **3. Nos convictions, moteur d'un engagement dans le monde (3<sup>ème</sup> trimestre)**

- Les recherches de Max Weber : l'éthique protestante et l'esprit du capitalisme
- S'orienter vers un projet professionnel, le sens du travail
- La vie sociale, les loisirs, les engagements
- La citoyenneté, la participation aux élections
- Vivre sa sexualité
- « De l'éthique sur l'étiquette » : réflexion sur la consommation

*Ces thèmes peuvent également être traités en Lycée professionnel.*

## **L'éveil culturel et religieux**

*L'enseignement religieux en Alsace-Lorraine s'est toujours tenu proche de l'évolution de la société et a suscité de nombreuses formes d'application du statut scolaire local. Aujourd'hui, parmi ces propositions, les autorités religieuses catholiques et protestantes reconnaissent l'« éveil culturel et religieux (ECR) ». Cette forme d'enseignement, spécifique aux lycées, part de certains constats, est définie par des objectifs, des contenus et des méthodes détaillées ci-dessous. L'ECR s'est développé dans le cadre d'une réflexion associant l'enseignement religieux à l'éducation aux valeurs. D'un point de vue administratif, les règles ont été précisées chemin faisant et figurent chaque année dans la circulaire adressée aux chefs d'établissement. L'ECR joue un rôle de transmission de connaissances et un rôle éducatif. Les enseignants d'ECR participent aux actions d'accueil, d'écoute et d'accompagnement des élèves qui sont mises en place dans les établissements.*

### **Constats :**

Parmi les élèves des lycées professionnels et technologiques, certains ont choisi, par goût personnel, une filière professionnelle et un métier précis. D'autres élèves, en échec scolaire, ont été réorientés de la voie de l'enseignement général vers l'enseignement professionnel ou technologique contre leur gré. Ces établissements accueillent également des élèves qui désinvestissent et subissent le système scolaire sans faire de choix. Ils sont souvent issus des milieux sociaux les plus défavorisés.

La composition des classes, en particulier dans les filières professionnelles, fait apparaître un paysage multiculturel et inter-religieux. L'absence de mots, d'explicitation face à ces différences qui coexistent au sein des lycées peut engendrer des tensions. A cela il faut parfois ajouter des phénomènes d'incivisme, une crise des valeurs et un morcellement croissant des familles.

### **Finalités et objectifs du projet :**

ECR signifie "Éveil Culturel et Religieux", ce qui suppose également Écoute, Confiance et Respect mutuels: c'est la règle de base du dispositif.

L'ECR vise à permettre à chacun des élèves :

A) - d'articuler ses convictions éthiques et religieuses dans le respect et la tolérance  
- de s'assumer dans les relations humaines et sociales.

B) Favoriser l'intégration et prévenir les comportements de violence.

C) Accompagner les élèves dans la prise de conscience de leur valeur en tant qu'être humain à travers toutes leurs facettes : personnelles, culturelles, religieuses, sociales, professionnelles.

Il s'agit donc de donner aux élèves, dans un langage simple et concret, sous la forme d'une méthodologie et d'une pratique, des moyens de :

- s'interroger sur le sens de leur existence
- apprendre à formuler leur propre opinion
- apprendre à vivre en société, dans le respect de la loi et de l'autre différent

### **Mise en œuvre**

Les enseignants d'ECR déclinent les mêmes thèmes que ceux qui figurent dans ce programme et dans le programme catholique, en les adaptant en fonction des groupes d'élèves et de leurs attentes particulières.

### **Pour en savoir plus ...**

Vous pourrez découvrir les informations et les nouveautés sur [www.uepal.fr](http://www.uepal.fr)

**SERVICE DE LA CATECHESE  
DE L'UNION DES EGLISES PROTESTANTES D'ALSACE ET DE LORRAINE**

1b quai Saint-Thomas BP 80022  
67081 STRASBOURG Cedex

Tél. 03 88 25 90 35 - Fax 03 88 25 90 99

Courriel : [cate@uepal.fr](mailto:cate@uepal.fr)

