



Communiqué de presse

Metz, le 15 octobre 2021

Paul Flickinger expose au Temple-Neuf de Metz

Le Temple-Neuf de Metz propose à compter du 16 octobre prochain - pour 6 semaines - une exposition de Paul Flickinger autour du Retable d'Issenheim, la célèbre œuvre médiévale du Musée Unterlinden à Colmar.

Une invitation à la distanciation et à l'introspection, mais aussi au partage, dans un contexte de pandémie alors que l'œuvre médiévale a été conçue en période de pandémie.

Invitation à un voyage introspectif

Le Temple-Neuf de Metz a une longue tradition d'accueil de manifestations culturelles qu'il s'agisse d'expositions, de concerts et de conférences. C'est ainsi que le TNM propose, cette rentrée, une exposition de Paul Flickinger autour du Retable d'Issenheim, l'œuvre médiévale majeure du musée Unterlinden à Colmar, dont est originaire l'artiste.

Le Temple-Neuf de Metz et Paul Flickinger invitent, ce faisant, à un voyage introspectif. La force des œuvres exposées et le calme du lieu favorisent en effet, la rencontre avec soi-même. Pour le pasteur, président du Conseil presbytéral, Pascal Trunck : « Il paraît parfaitement naturel que Paul Flickinger expose dans un lieu de culte sa remarquable relecture du Retable d'Issenheim ». Il ajoute : « La foi tout comme l'art demandent une actualisation des émotions et des interprétations renouvelées au risque de s'enfermer dans des sanctuaires laïques ou religieux. Ainsi la paroisse réformée du Temple-Neuf de Metz et Paul Flickinger s'associent pour relire la place de l'épreuve dans le champ contemporain, sous l'angle individuel et collectif. »

Le retable d'Issenheim, un écho à la pandémie d'aujourd'hui...

Ce nouveau regard porté sur le retable d'Issenheim par Paul Flickinger, n'est pas sans rappeler la pandémie que nous traversons. L'œuvre originale, conçue entre 1512 et 1516 par Matthias Grünewald, pour les panneaux peints, et Nicolas de Haguenau pour la partie sculptée, a été commandée pour la commanderie des Antonins d'Issenheim, dont la vocation est alors, de soigner les malades atteints du "feu de saint Antoine", maladie liée à l'ingestion d'ergot de seigle, un parasite qui provoque à terme la nécrose des membres. Véritable fléau au Moyen Age.

Transféré en 1852 dans l'église de l'ancien couvent des Dominicaines d'Unterlinden, le retable s'y trouve toujours.

Quelques mots sur l'artiste

Paul Flickinger - né le 11 août 1941 à Colmar en Alsace - vit et travaille à Marly en Moselle. Il apprend la lithographie très jeune, à 16 ans. Son apprentissage aux côtés d'Arthur Boxler, dure jusqu'en 1961. Lorsqu'il expose pour la première fois, il n'a que 18 ans.

De Metz à Moscou en passant par le Québec

En 1970, il est nommé directeur artistique du Républicain Lorrain. Quelques temps plus tard, en 1974 il fonde le groupe *Art Recherche* avec des peintres et sculpteurs alsaciens. Son

parcours est ponctué de signes de reconnaissance pour son art. Ainsi en 1980, il reçoit deux médailles d'argent dont une du Salon des Artistes français à Paris et une autre du salon de l'Art contemporain au Québec.

Peintre international, il expose dans de nombreux pays. En 2010, il devient membre d'honneur de l'Académie des Arts de Russie à Moscou. Ses œuvres entrent dans la collection du musée d'art moderne de la capitale russe.

A la fois peintre et sculpteur

A la fois peintre et sculpteur, Paul Flickinger utilise diverses techniques. Il s'inspire notamment de Picasso et de Max Ernst. Son langage artistique où des personnages et créatures fantastiques ont bonne place, est imprégné de surréalisme. Ses sculptures, quant à elles, s'apparentent à de l'art brut.

Informations pratiques

Dates : du 16 octobre au 28 novembre 2021

Horaires : 15H/18H mercredi, samedi et dimanche

Adresse : Temple Neuf de Metz, 1 Place de la comédie, 57000 METZ

Accès : gratuit

Accessibilité : Accès handicap sur le côté droit du temple, par le jardin.



Pour les personnes malentendantes, une boucle magnétique amplifiée est disponible.

IMPORTANT : merci de noter que le flux sera contrôlé à l'entrée à des fins de distanciation sociale.

Contacts

Pascal TRUNK

07 66 86 79 12

pascal.trunck@uepal.fr

Pasteur



Président du Conseil presbytéral

Michèle LARCHEZ

06 87 69 41 02

michele.larchez@yahoo.fr

Référente communication

 Retrouvez le Temple-Neuf sur Facebook et Instagram:
@Templeneufdemetz et @templeneufmetz 
Notre site internet : templeneufmetz.org